

Greco, Domenico Theotocopuli, bijgenaamd El

(KRETA 1541 - TOLEDO 1614)

62 Portret van een heer

Inv.nr. 167-1946

Paneel, 49 x 36 cm.

Toest.: kop en kleding lijken bijgewerkt (w.l.); kleine retouches (u.v.)

Herk.: door Bredius geschonken 1928 (Van Gelder)

Lit.: (H.E.) van Gelder, 'Een aanwinst voor het Bredius Museum, Een mansportret door El Greco', in MED. II, april 1928, blz. 129, met afb. / KNUTTEL ed. 1928, blz. 32, 45 nr. 109A. / MED. 1929. / DE WIT, blz. 58

Door H.E. van Gelder gepubliceerd als een portret van een Spaans edelman door El Greco uit diens '*allereersten Toledaanschen tijd.. toen de herinneringen aan de Venetiaansche meesters nog versch in zijn geheugen lagen*'. Het stuk lijkt inderdaad wel enigszins op het werk van deze meester. Vergelijk de portretkoppen op diens 'Begravenis van de Conde de Orgaz' te Toledo en portret van een 'Heer uit het huis Leiva' te Montreal.¹

¹ H.E. Wethey, *El Greco and his school*, Princeton, 1962, I, cat.nrs. 123, 150, II, afb. 88, 325.

