



**Extract uit Museum Bredius: Catalogus van de schilderijen en tekeningen, 3<sup>de</sup> druk, A. Blankert, e.a., Den Haag/Zwolle,**

**Waanders 1991**

## Dyck, Anthonie van

(ANTWERPEN 1599 - LONDEN 1641)

Lit.: MARTIN 1970, blz. 26 e.v.



### 51 De heilige Sebastiaan

Inv.nr. 16-1946

Doek, 104 x 87 cm.

Toest.: vuil en over hele oppervlak bijgewerkt.

Herk.: geschenk 1928 (Verslag 1928).

Lit.: VERSLAG 1928, blz. 10./ KNUTTTEL, ed. 1933 nr. 39; Suppl. 1945,  
nr. 175./ DE WIT, blz. 58.

Tot dusver gecatalogiseerd als een schilderij van Van Dyck.

Waarschijnlijk een product uit diens school, waarvoor Van Dycks door pijlen doorboorde 'H. Sebastiaan met engel' (nu in de Ermitage te Leningrad) als voorbeeld diende.<sup>1</sup> Alleen de houding van het hoofd en de positie van het rechter onderbeen zijn op dat schilderij anders.

Foto R.K.D. neg.nr. 17983.

<sup>1</sup> Zie: G. Glück, *Van Dyck, des Meisters Gemälde, serie Klassiker der Kunst*, Stuttgart/Berlijn, 1931, nr. 232, met afb.