

1991

Borssom, Anthonie van

(AMSTERDAM CA. 1629/30 - IDEM 1677)

Landschapschilder, -tekenaar en -etsers.

Lit.: THIEME-BECKER IV, 1910, blz. 378. / MACLAREN, blz. 46. / BOL 1969, blz. 230. / SUMOWSKI I, blz. 426-456.

17 Bosweide met vee

Inv.nr. 25-1946

Doek, 57,5 x 51,5 cm. Gem.r.o.: A. Borssom (gesleten).

Toest.: hier en daar bijgewerkt, grote retouches in de lucht.

Rest.: door W.J. Leewens, 1965

Verso: bordie op lijst 'A.I. Klomp No. 4'.

Herk.: Veil. London (Robinson & Fisher), 27 mei 1897, nr. 115

(ond., afm., gem.). / In 1922 in de verzameling (Med.)

Lit.: MED. 1922, blz. 129. / KNUITTEL 1926, blz. 27, 39 nr. 11; ed. 1928,

blz. 15. / DE WIT, blz. 13. / BOL 1969, loc.cit. / SUMOWSKI I, blz. 430, nr. en afb. 204.

Blijkens het opschrift op de achterzijde werd het stuk eens aan A. Jzn. Klomp (ca. 1618 - ca. 1688) toegeschreven. Het lijkt inderdaad op diens weitjes met vee. In sfeer en opvatting staat het vooral dicht bij dergelijke veegroepen in een weide onder geboomte geschilderd door Paulus Potter, Carel Dujardin en Adriaen van de Velde.

Addendum 1990: Sumowski bracht ons nr. 17 onder in de context van een vijftal gelijksoortige werken van Van Borssom (Sumowski nrs. en afb. 199-203).

